

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шуматов Валентин Борисович

Должность: Ректор

Дата подписания: 04.04.2022 15:12:36

Уникальный программный ключ: «Тихоокеанский государственный медицинский университет»

1cef78fd73d75dc6ecf72fe1eb94fee387a2985d2657b784aec019bf8a794cb4

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тихоокеанский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

*Факультет довузовской подготовки*

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Форма обучения: очная, 11 класс**

**Аудиторные занятия: 34 час.**

**Форма итогового контроля: ЕГЭ**

**Разработчик:**

Стеценко Вера Викторовна,

учитель русского языка и литературы

**«СОГЛАСОВАНО»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

На заседании

Проректор

Педагогического совета

ФДВП протокол №1

Директор ФДВП

Е.П.Огнева

«28» августа 2021 г.

И.П.Черная

«02» сентября 2021 г.



Владивосток, 2021

Рабочая учебная программа по предмету «русский язык» разработана для программы среднего общего образования, на основании следующих документов:

– Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273–ФЗ;

– приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями);

– Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (с изменениями и дополнениями);

– приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 г. N 442 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

– указом Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 (СанПиН 2.4.3648 - 20);

– Уставом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тихоокеанский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации (утвержден приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 30.06.2016 г. № 442);

– Положением о факультете довузовской подготовки ФГБОУ ВО ТГМУ Минздрава России от 21.01.2012 № 034 (с изменениями и

дополнениями, принятыми на заседании Ученого совета от 28.05.2021, протокол №6/20-21).

Рабочая учебная программа по предмету «русский язык» среднего общего образования разработана, на основе ФГОС второго поколения, примерной программы среднего общего образования по русскому языку, для общеобразовательных учреждений 10 - 11 классы под редакцией А.И Власенковой и основе учебно-методического комплекса по русскому языку для общеобразовательных учреждений по ред. А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченкова. (Программа по русскому языку к учебнику для 10-11 класса // Программно-методические материалы. Русский язык 10-11 класс. Программно-методический комплекс по русскому языку для общеобразовательных школ соответствует требованиям государственного стандарта общего образования. Данный учебный комплекс рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников. УМК, в целом, позволяет реализовать цели языкового образования, сформировать ведущие компетенции языкового образования, обеспечивает уровень подготовки учащихся в соответствии с предъявляемыми требованиями.

– Учебно-методический комплекс не нарушает преемственности, имеет завершённую линию и соответствует целям и задачам обновленного содержания языкового образования в условиях перехода на новый образовательный стандарт.

## Характеристика учебного предмета «русский язык»

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Заключительный этап изучения русского языка в школе на *базовом уровне* направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

**Целями и задачами** изучения русского языка на базовом уровне в средней школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств  
в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование

орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии

с содержанием, условиями и сферой речевого общения; развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

**Содержание** курса русского языка на базовом уровне средней (полной) школы, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который находит дальнейшее развитие в 11 классе и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на базовом уровне прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально

приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих

успешную коммуникацию в различных ситуациях общения.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми к школе с точки

зрения современных задач общества.

Ярко выраженную практическую направленность имеет и указанный в программе материал по публицистическому стилю речи. Она выражается в ориентации на овладение учащимися общественно-политической лексикой, синтаксисом публичных выступлений, такими особо популярными жанрами публицистического стиля речи, как эссе и разные виды очерка, в ориентации на овладение устной формой речевой деятельности — докладом, выступлением в прениях.

Наиболее полно представлен в программе художественный стиль речи. Художественный стиль, язык художественной литературы представляют своего рода эталон использования слова, построения словосочетания, предложения, текста, служат первоосновой для овладения всеми другими стилями, тем более что в языке художественной литературы используются элементы разных функциональных стилей.

В 11 классе параллельно с работой над текстом и стилями речи будет продолжаться работа по лексике и грамматике

Главное направление программы — проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя, в авторское начало произведения, сосредоточение внимания не только на словесном материале текста, на тропах и стилистических фигурах, но и на всех других структурных

элементах художественного произведения, создаваемых словом, на персонажах, композиции, идейном замысле, образе автора.

Вопросы, которые нуждаются в обобщении, систематизации и дополнительном осмыслении

лексико-грамматического материала, рассматриваются при завершении курса русского языка в 11 классе. Это относится прежде всего к уровням языка и языковой норме, органично вытекающим из того, что школьники изучали по предмету.

Содержание работы по русскому языку в связи с изучением литературы отражено в программе в требованиях к знаниям, умениям и навыкам учащихся по окончании 11 класса. Связь языка с литературой реализуется по нескольким направлениям, главными из которых являются чтение и работа с текстом, работа с художественно-языковыми средствами, разнообразные виды переложения текста (передачи его содержания) в устной и письменной формах, самовыражение и литературное творчество учащихся, публичная речь. Повседневная работа по названным направлениям ведет к овладению богатствами литературы как вида искусства и в то же время развивает, обогащает речь учащихся.

Приемы, методы и формы работы определяются указанными выше задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы, таких, как составление плана, тезисов, конспекта, подготовка реферата, доклада, написание аннотации, рецензий, самостоятельный анализ текста, целенаправленные выписки, аналитическое сообщение на основе самостоятельного изучения текста (по плану, предложенному учителем, а затем по собственному плану), творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д. Организуются наблюдения за речью окружающих, сбор соответствующего языкового материала с последующим его использованием по заданию учителя. Усиливаются внутрипредметные связи. Изучение научного стиля речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным,

синтаксическим. Процесс вхождения в научный стиль речи дает возможность учителю повторить с учащимися лексику и грамматику. По такому же принципу строится и изучение темы «Публицистический стиль речи». Это способствует более обстоятельному овладению стилями речи, интенсивно развивает лингвистическое мышление

учащихся, их способность видеть за частными (частностилистическими) проявлениями общие закономерности языка, его функционирования.

Поскольку предлагаемая рабочая программа ориентирована в основном на работу с текстом, задания для учащихся будут, как правило, носить комплексный характер, т. е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и ее стилистическую роль в данном тексте. Тесная взаимосвязь русского языка и литературы предполагает полноценное восприятие учащимися художественно-языковой формы произведения.

Особое место в системе работы по русскому языку, в первую очередь по развитию речи и языкового мышления учащихся, занимают межпредметные связи. Они охватывают и лексику текстов по разным предметам (терминологию и общую лексику), и сам текст — его строение применительно к разным учебным предметам.

Учащиеся должны

**знать:**

- изученные разделы науки о языке,
- смысл понятий речь устная и письменная: монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;



## **уметь:**

– объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста:

– опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

– адекватно понимать информацию устного сообщения;

– читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое):

– воспроизводить текст (пересказ, изложение, конспект, план); осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике.

– владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.): соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);

– соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации:

– владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и

недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; *Личностными результатами* освоения выпускника является осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

*Метапредметными результатами* освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его

содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлекссию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

*Предметными результатами* освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

*говорение и письмо:*

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Семестр	ОТД	Всего аудитор. занятия	В том, числе		СДС	Форма отчетности (зачет, экзамен)
			Лекции	Практические занятия		
10 класс						
1		16		16		
2		18		18		
Итого		34		34		Переходной экзамен
11 класс						
1		16		16		
2		18		18		
Итого		34		34		ЕГЭ

### СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь. Речевое общение. Синтаксис и пунктуация**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)

в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных

текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Принципы и функции русской пунктуации. Отработка практических навыков при выполнении заданий ЕГЭ А21-25, В5,6.

Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов.

Синтаксические нормы согласования подлежащего и сказуемого.

Применение правил координации главных членов предложения.

Анализ предложений с грамматическими (синтаксическими) ошибками.

Виды грамматических ошибок.

Виды синтаксического разбора.

Нормативное построение предложений различных типов.

Роль синтаксической синонимии в создании выразительности речи.

Основные типы синтаксической синонимии. Синонимия простых и

сложных предложений.

Отработка практических навыков заданий ЕГЭ А20-26, В 7.

**Содержание, обеспечивающее формирование  
языковой и лингвистической (языковедческой)  
компетенции**

**Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей.

Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.



Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

10 класс

Наименование разделов, тем		Распределение часов		
		Лекции	Практические занятия	СДС
1.	<b>Раздел 1. Речь. Речевое общение. Синтаксис и пунктуация.</b> Блок 1. Обобщение и систематизация знаний по теме «Пунктуация».		9ч.	
1,2	Тема: Роль пунктуации. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания. Отработка практических навыков заданий ЕГЭ А 21-25; В 5,6		2ч.	
3.	Т.: Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого		1	
4.	Входной контроль остаточных знаний. Написание теста в формате ЕГЭ.		1ч.	
5.	Написание сочинения в формате ЕГЭ. Зад. 27		1 ч.	
6.	Анализ предложений с грамматическими (синтаксическими) ошибками. Практическая отработка зад.8 ЕГЭ.		1 ч.	
7.	Виды грамматических ошибок. Отработка заданий ЕГЭ 5, 6,8		1 ч.	
8.	Практическая отработка зад. 27(сочинение). Соответствие созданного текста сочинения критериям оценки.		1 ч.	
9.	Ошибки в построении предложений с однородными ч. Виды грамматических ошибок. Отработка заданий ЕГЭ 16-18 различными видами осложнений		1ч.	
2.	<b>Раздел 2. Функциональная стилистика.</b> Модуль 2. «Функциональные стили речи, их языковые особенности. Текст. Типы текста. Стили речи». Блок 1. Синтаксическая синонимия и ее роль в создании выразительности речи.		1 ч.	
10	Основные типы синтаксической		1 ч.	

Наименование разделов, тем		Распределение часов		
		Лекции	Практические занятия	СДС
	синонимии. Синонимия простых и сложных предложений. Отработка практических навыков заданий ЕГЭ А20-26. Синтаксическая синонимия в текстах различных стилей.			
	<b>Блок 2. Текст. Стилиевая принадлежность текстов.</b>		<b>16ч.</b>	
11	Т.: Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текстов.		1 ч.	
12	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация». Написание к/теста . Задания 16-21.		1 ч.	
13	Функциональные стили речи. Определение стиля и типа текста, ЛЗ слов. Отработка практических навыков тестовых заданий ЕГЭ (22-25, 26).		1ч.	
14	Публицистический стиль, особенности, средства эмоциональной выразительности. Анализ публицистического текста. Отработка практического навыка заданий ЕГЭ22-26.		1 ч.	
15	Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад, очерк. Проблемный очерк. Отработка применения практических навыков в заданиях ЕГЭ.		1 ч.	
16	Жанры публицистического стиля: эссе. Содержание и особенности. Композиционное построение сочинения (зад.27 ЕГЭ). Аргументация, основные виды умозаключений, отработка практических навыков написания в соответствии с критериями оценки.		1 ч.	
17	Написание сочинения по тексту публицистического стиля. Задание 27.		1 ч.	

Наименование разделов, тем		Распределение часов		
		Лекции	Практические занятия	СДС
18	Художественный стиль речи. Общая характеристика стиля, анализ изобразительно-выразительных средств. Отработка практических навыков заданий ЕГЭ. Язык художественной литературы. Эстетическая функция языка. Конструирование и анализ художественного текста. Задания 1, 25, 26, 27.		1 ч.	
19	Практикум написания зад.27 ЕГЭ. Определение проблемы, позиции автора художественного текста. Комментирование проблемы и позиции автора.		1 ч.	
20	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций текста художественного стиля. Комментарий и примеры-иллюстрации из текста. Аргументация собственной позиции.		1 ч.	
21	Написание сочинения по тексту художественного стиля. Задание 27.		1 ч.	
22	Практическая отработка выполнения задания 27. Коррекция типичных ошибок в соответствии с критериями оценки.		1 ч.	
23	Написание теста в формате ЕГЭ.. Работа над типичными ошибками теста.		1 ч.	
24	Тропы и стилистические фигуры в художественном тексте. Метафора, синтаксический параллелизм, анафора и эпифора и др.. Отработка практических навыков ЕГЭ, задание 26.		1 ч.	
25	Анализ художественно-языковой формы произведения русской литературы 20 в. Языковые особенности стиля А. Платонова. Анализ художественно-языковой формы текста.		1ч.	

Наименование разделов, тем		Распределение часов		
		Лекции	Практические занятия	СДС
26	Контрольная работа по теме «Анализ художественного текста».		1 ч.	
3.	<b>Раздел 3. Культура речи.</b> Модуль 3. «Общие сведения о языке. Культура речи и морфологическая языковая норма».		18ч.	
	<b>Блок 1. Орфоэпическая норма и культура речи.</b>		2 ч.	
27,28	Тема: Культура речи и языковая норма. Т.: Орфоэпическая норма. Отработка навыков при выполнении тестовых заданий. Т.: Написание к \теста .		2ч.	
	<b>Блок 2. Морфологические нормы.</b>		12ч.	
29	Морфологическая норма. Склонение существительных. Род несклоняемых существительных. Разносклоняемые существительные. Образование сравнительной и превосходной степени имен прилагательных.		2 ч.	
30	Морфологические нормы. Образование форм числительных.		1 ч.	
31	Морфологические нормы. Образование особых форм глагола, видовых пар глаголов.		1 ч.	
32	Контрольный тест в формате ЕГЭ.		2ч.	
	Всего часов		34	

11 класс				
№	Наименование разделов тем	Распределение часов		
		лекции	Практические занятия	СДС

1	Морфологические нормы. Образование и употребление паронимов.		1 ч.	
2	Морфологические нормы. Употребление форм деепричастий. Типы грамматических ошибок при употреблении форм деепричастий и построении деепричастного оборота.		1 ч.	
3	Морфологические нормы. Образование и употребление сравнительной степени наречия.		1ч.	
4	Практикум написания сочинения. Задание 27.		1ч.	
5	Морфологические нормы. Служебные части речи. Типы грамматических (морфологических) ошибок при употреблении служебных частей речи. Значение и употребление производных предлогов. Отработка заданий ЕГЭ		1 ч.	
6	Морфологические нормы. Значение и роль в предложении формообразующих и модальных частиц.		1 ч.	
7,8	Написание к\теста в формате ЕГЭ. Работа над типичными ошибками теста.		2 ч.	
4.	<b>Модуль 4. « Морфемика и словообразование».</b>		<b>7 ч.</b>	
9	Тема: Состав слова. Систематизация. Способы словообразования.		1ч.	
10,11	Практическая отработка зад.9-15 ЕГЭ. Морфемика и орфография.		2 ч.	
12	К \диктант с грамматическим заданием по теме «Морфологические нормы. Способы словообразования».		1ч.	
13	Практическая отработка типичных ошибок диктанта в соответствии с заданиями ЕГЭ.		1 ч.	
14	Образование служебных частей речи. Отработка практических навыков при выполнении заданий ЕГЭ.		1 ч.	
15	К\работа по теме «Морфемика и словообразование. Орфография».		1 ч.	

5.	<b>Модуль 5. «Культура речи и языковая лексическая норма».</b>		6ч.	
16	Урок -семинар по теме «Культура речи и языковая норма. Лексическая норма. Типы нарушений».		1ч.	
17	Лексическая норма. Отработка заданий ЕГЭ.		1 ч.	
18	Написание к/теста в формате ЕГЭ.		1 ч.	
19	Систематизация знаний и умений по культуре речи.		1 ч.	
20	Типичные речевые ошибки. Практическая отработка.		1 ч.	
21	К\ работа по теме «Культура речи. Языковые нормы».		1ч.	
6.	<b>Модуль 6. «Функции языка»</b>		1ч.	
22	Функции языка. Урок-семинар. Функции языка. Выдающиеся ученые-лингвисты.		1 ч.	
7.	<b>Модуль 7. «Систематизация знаний и умений. Обобщение и повторение».</b>			
23	<b>Блок 1. Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии.</b> Тема: Повторение изученных орфограмм и пунктограмм. Анализ языковых единиц. Отработка практических навыков при выполнении заданий типа 9-15.		5ч. 1 ч.	
24	Правописание корней, приставок, окончаний, суффиксов различных частей речи. Практическая отработка заданий ЕГЭ 9-11.		1 ч.	
25	Слитное, дефисное, раздельное написание слов и их частей. (Задания типа 14-17)		1ч.	
26	Омонимия самостоятельных и служебных частей речи. Трудные случаи написания.		1ч.	



27	Контрольная работа по теме «Орфография».		1ч.	
	<b>Блок 2. Систематизация знаний и умений по синтаксису и пунктуации.</b>		<b>2ч.</b>	
28,29	Тема: Трудные случаи постановки знаков препинания в простых предложениях и БСП, в предложениях с различными типами связи, в предложениях с различными видами осложнений. Отработка практического навыка при выполнении заданий ЕГЭ (16-21). Т.: Написание к/теста в формате ЕГЭ.		2 ч.	
	<b>Блок 3. Систематизация знаний и умений по теме «Текст. Стили речи»</b>		<b>5ч.</b>	
30	Тема: Лингвистический анализ текста Практическая отработка заданий ЕГЭ 24-26.		1 ч.	
31	Практическая работа по предложенному тексту. Задание 27. Анализ языковых особенностей текста. Отработка критериев сочинения.		1 ч.	
32,33	Написание сочинения на основе текста (задание 27).		2 ч.	
34	Систематизация и повторение. Отработка типичных ошибок задания 27 в соответствии с оценочными критериями.		1ч.	
	Всего часов		34 ч.	
	Всего часов за курс		68ч.	

## КОНТРОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Форма проведения и содержания семестровых контрольных мероприятий

Темы	Вид контроля	Форма проведения
10 класс <i>Входной контроль.</i> Тема 4 Тема 5	<i>Входной контрольный тест</i> <i>Сочинение</i>	<i>Письменно</i>
Тема 12 Тема 17,21	<i>Тест</i>	<i>Письменно</i>
Тема 26 Тема 27	<i>Контрольное сочинение зад.27</i> <i>Контрольная работа</i>	<i>Письменно</i>
Тема 38	<i>Контрольный тест зад. 1-26</i>	<i>Письменно</i>
Тема 43, 44		<i>Письменно</i>
11 класс Тема 28 Тема 32 Тема 40 Тема 43 Тема 46 Тема 49 Тема 52	<i>Контрольный тест зад. 1-26</i> <i>Контрольный тест</i> <i>Контрольный диктант</i> <i>Контрольная работа</i> <i>Контрольный тест</i> <i>Контрольная работа</i>	<i>Письменно</i> <i>Письменно</i> <i>Письменно</i> <i>Письменно</i> <i>Письменно</i> <i>Письменно</i>
Тема 60 Тема 64	<i>Контрольная работа</i> <i>Контрольный тест</i>	<i>Письменно</i> <i>Письменно</i>
Тема 66,67	<i>Контрольный сочинение зад. 27</i>	<i>Письменно</i>

### Форма проведения и содержание итоговых контрольных мероприятий

Вид мероприятия	Форма проведения	Структура экзаменационного задания (билета)
Экзамен (ЕГЭ)	<i>Письменно</i>	<i>Часть 1 – 26заданий</i> <i>Часть 2 – зад.27, сочинение по прочитанному тексту</i>

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основная литература

1. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. М.: Просвещение, 2011

2. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10—11 классы. М.: Просвещение, 2011

### Дополнительная литература.

1. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику А. И. Власенкова, Л.И.

Рыбченковой «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.» С. А. Алентикова, Н. И. Демидова, Е. Г. Симакова 2012.

2. ЕГЭ-2009. Русский язык: экзаменационные задания И.П. Цыбулько, С. И. Львова  
2009 М.: Эксмо.

3. Учебное пособие «Сборник тестовых заданий. Русский язык. Типовые тестовые задания ЕГЭ 2013» Г. Т. Егораева, М.: «Экзамен», 2013.

4. Учебное пособие «Сборник тестовых заданий. Русский язык. Типовые тестовые задания.

5. ЕГЭ 2013» Л. И. Пучкова, М.: «Эксмо», 2013.

6. Учебное пособие-электронный носитель с интерактивным режимом тестирования для учащихся. Русский язык 10-11 классы» М.: Издательство «Учитель», 2010.

## ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

### Компьютерные и мультимедиа средства обучения

Вид	Наименование	Темы
Электронная* презентация	Синтаксис и пунктуация. Постановка знаков препинания в предложениях с различными типами связи. Знаки препинания в предложениях с различными видами осложнений.	Тема 1,2,3,5; 91-94
	Разделы русской орфографии и основные группы правил правописания. Правописание морфем самостоятельных частей речи.	Тема 79-85
	Слитное, раздельное . дефисное написание слов. Морфемика	Тема 84, 85 и Тема 86-88

	<p>словообразование. Омонимия самостоятельных и служебных частей речи. Культура речи и языковая норма. Типы грамматических ошибок. Типы речевых ошибок. Орфоэпическая норма. Функции языка. Словари русского языка.</p>	<p>Тема 89-90  Тема 41-48; 70-73,75  Тема 41-44 Тема 77,78</p>
--	---	--

### Интерактивные технологии обучения

Вид	Наименование	Темы
<i>Проблемная лекция</i>		
<i>Семинар-диспут</i>	<p>Функциональные стили речи Словообразование Культура речи и языковая норма Функции языка Морфемика и словообразование.</p>	<p>Тема 20 Тема 67 Тема 70, 71  Тема 78 Тема 86, 87</p>
<i>Учебная дискуссия</i>		
<i>Дидактическая игра</i>		
<i>Кейс-технология</i>	<p>Официально-деловой стиль речи. Практика составления деловых бумаг Публицистический стиль. Жанры публицистического стиля. Проблемный очерк. Эссе. Аргументация, основные виды умозаключений, композиционное построение ч. С. Культура речи и языковая норма. Орфоэпическая норма  Типы нарушений лексической нормы Лексическая норма Систематизация знаний и умений по культуре речи.</p>	<p>Тема 22  Тема 23  Тема 24-28      Тема 41-44   Тема 73 Тема 75  Тема 79-81 Тема 95, 96</p>

	Анализ языковых единиц. Лингвистический анализ текста. Анализ языковых особенностей текста.	Тема 100
<i>Имитационный тренинг</i>		
<i>Игровое проектирование</i>	Синтаксис и пунктуация. Функциональные стили речи. Общие сведения о языке Культура речи. Морфемика и словообразование. Культура речи и языковая лексическая норма. Функции языка.	Модуль 1 Модуль 2 Модуль 3  Модуль 4  Модуль 5  Модуль 6

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Вид	Наименование	Темы
<i>Слайды</i>	Таблицы-схемы «Знаки препинания в предложениях различными типами связи». «Сложные случаи постановки знаков препинания». Схема словообразовательного и морфемного разборов. Основные группы орфографических правил. Типы словарей русского языка.  Типы грамматических и речевых ошибок.	Тема 1-3; 10-11; 91-94  Теме 59-66; 86-88  Тема 79-85  Тема 41, 45; 59;70-71; 86-87  Тема 6-9; 50-54,56-58 70-76; 91-94
<i>Плакат</i>	Орфография. Синтаксис.	Тема 79-85 Тема 1-3; 5;6-9
<i>Тесты</i>	Электронный носитель с интерактивным режимом тестирования «Тесты для учащихся. Русский язык.	Модуль 1-7

	<p>11 класс».</p> <p>Тесты-слайды «Омонимия служебных и самостоятельных частей речи».</p> <p>« Орфография».</p> <p>«Морфемика и словообразование».</p> <p>Тесты (бумажные носители) – типовые задания ч. А. В. С ЕГЭ</p>	<p>Тема 89-91</p> <p>Тема 79-85</p> <p>Тема 59-66;86-88</p> <p>Модуль 1-7</p>
--	--	---

